

SIGUE INFORMADO A TRAVÉS DE NUESTRAS REDES SOCIALES



<https://t.me/iesizpisuabelmonte>



<https://x.com/iesizpisua>



<https://www.instagram.com/iesizpisuabelmonte>



<https://www.youtube.com/@izpitube368>



PROGRAMA LINGÜÍSTICO EN INGLÉS

Este centro dispone de un programa lingüístico en inglés en bachillerato.

Las materias no lingüísticas que forman parte del programa vienen señaladas en **color rojo**.



PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Es una pequeña investigación que se desarrolla a lo largo de los dos cursos de bachillerato, dirigido por un profesor-tutor y que se expone antes un tribunal.

El objetivo es el de introducirse al mundo de la investigación, mejorar la competencia digital y de comunicación.

Se puede subir hasta un 10% la nota media de bachillerato.

Puedes obtener más información en nuestra web dedicada a estos proyectos:

<https://sites.google.com/iesizpisuabelmonte.es/proyectos/>



**TU TALENTO.
TU CAMINO.
TU FUTURO.**



UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo
El FSE invierte en tu futuro

CONTACTO



02000601.ies@educastillalamancha.es



967 300 161



Av. Constitución, 29
02400 Hellín (Albacete)



www.iesizpisuabelmonte.es

Puedes ver nuestro vídeo presentación para conocer un poco más nuestro centro:
<https://youtu.be/WwXWhTrxHxA>



**IES
IZPISÚA
BELMONTE**
EDUCACIÓN OBLIGATORIA Y POSTOBLIGATORIA



JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS BACHILLERATOS

Reunión informativa alumnado y familias el **martes 24 de febrero de 2025** a las 19:00h



Castilla-La Mancha

Ciencias y Tecnología

PRIMERO

SEGUNDO

Comunes

Lengua Castellana y Literatura I	4	Lengua Castellana y Literatura II	4
Inglés I	3	Inglés II	4
Filosofía	3	Historia de España	3
Educación Física	2	Historia de la Filosofía	3

Modalidad

(Elegir una de cada bloque)

Matemáticas I	4	Matemáticas II o Matemáticas CCSS II	4
Física y Química	4	Biología o Física	4
Biología, Geología y CC Ambientales o Dibujo Técnico	4	Dibujo Técnico II o Química	4

Optativas

(Elegir una de cada bloque)

Tecnología e Ingeniería I, Anatomía Aplicada, Francés, Psicología, Desarrollo Digital o Unión Europea	4	Francés II, Tecnología e Ingeniería II, Investigación y Desarrollo Científico, Creación de Contenidos Artísticos y Audiovisuales, Geología y CC Ambientales, Fundamentos de Administración y Gestión o Proyectos Artísticos de Música, Danza y Arte Dramático	4
Religión o Atención Educativa	2		
Total	30	Total	30



General

PRIMERO

SEGUNDO

Comunes

Lengua Castellana y Literatura I	4	Lengua Castellana y Literatura II	4
Inglés I	3	Inglés II	4
Filosofía	3	Historia de España	3
Educación Física	2	Historia de la Filosofía	3

Modalidad

(Elegir una de cada bloque)

Matemáticas Generales	4	Ciencias Generales	4
(Elegir dos) Historia del Mundo Contemporáneo, Economía Emprendimiento y Actividad Empresarial o Griego	4 + 4	Empresa y Diseño de Modelos de Negocio o Historia del Arte. Movimientos Culturales Artísticos, Griego II o Geografía	4 + 4

Optativas

(Elegir una de cada bloque)

Francés, Literatura Universal, Psicología, Desarrollo Digital, Tecnología e Ingeniería I, Anatomía Aplicada o Unión Europea	4	Francés II, Fundamentos de Administración y Gestión, Creación de Contenidos Artísticos y Audiovisuales, Proyectos Artísticos de Música, Danza y Arte Dramático, Investigación y Desarrollo Científico o Tecnología e Ingeniería II	4
Religión o Atención Educativa	2		
Total	30	Total	30



Humanidades y Ciencias Sociales

PRIMERO

SEGUNDO

Comunes

Lengua Castellana y Literatura I	4	Lengua Castellana y Literatura II	4
Inglés I	3	Inglés II	4
Filosofía	3	Historia de España	3
Educación Física	2	Historia de la Filosofía	3

Modalidad

(Elegir una de cada bloque)

Matemáticas Aplicadas a las CCSS I o Latín	4	Matemáticas Aplicadas a las CCSS II o Latín II	4
(Elegir dos) Historia del Mundo Contemporáneo, Economía Emprendimiento y Actividad Empresarial o Griego	4 + 4	Empresa y Diseño de Modelos de Negocio o Historia del Arte Griego II o Geografía	4 + 4

Optativas

(Elegir una de cada bloque)

Francés, Literatura Universal, Psicología, Desarrollo Digital, Anatomía Aplicada o Unión Europea	4	Francés II, Fundamentos de Administración y Gestión, Creación de Contenidos Artísticos y Audiovisuales, Investigación y desarrollo científico o Proyectos Artísticos de Música, Danza y Arte Dramático.	4
Religión o Atención Educativa	2		
Total	30	Total	30

