

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES	1ª EV	2ª EV	3ª EV	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p><b>1. Localizar, obtener y describir la información de lugares y espacios que configuran el medio físico mundial, de Europa, España y Castilla-La Mancha, en un mapa utilizando las coordenadas geográficas, la leyenda y la simbología.</b></p>	<p>1.1. Definir los conceptos de paralelo y meridiano y trazar los más importantes sobre un globo terráqueo.-M</p> <p>1.2. Describir los movimientos de rotación y traslación terrestres y sus consecuencias.</p> <p>1.3. Diferenciar los continentes de los océanos. Relacionar los océanos con los continentes a los que bañan.-M</p> <p>1.4. Elaborar y/o analizar y comentar mapas, dibujos, fotografías, textos y cuadros relacionados con los continentes y los océanos.-M</p> <p>1.5. Señalar las diferencias entre tiempo atmosférico y clima.-M</p>	<p>7%</p> <p>7%</p> <p>7%</p> <p>7%</p> <p>7%</p>			<p>Prueba escrita</p> <p>Ejercicios prácticos sobre orientación</p> <p>Práctica individual de longitud y latitud</p> <p>Práctica en el aula, en equipo e individual, de coordenadas geográficas</p> <p>Ejercicios prácticos de escalas de mapas</p> <p>Ejercicios de cuaderno de clase relativos a los temas tratados</p> <p>Elaboración de mapas físicos de España, Europa, América, África, Asia y Oceanía</p>

<b>2. Describir y comparar los rasgos físicos más destacados de los grandes medios naturales del planeta, localizándolos en el espacio representado y relacionándolos con las posibilidades que ofrecen los grupos humanos.</b>	2.1. Reconocer las transformaciones que convierten a un medio natural en un medio humanizado.	<b>7%</b>			Elaboración de murales alusivos al tema y realizados en grupos de trabajo para fomentar el trabajo en equipo
	<b>2.2. Diferenciar los distintos medios naturales de la Tierra atendiendo principalmente a su clima, suelo, vegetación y fauna.-M</b>	<b>7%</b>			Elaboración y comentario de climogramas
	2.3. Definir el concepto de desarrollo sostenible y considerarlo una forma adecuada de compatibilizar el aprovechamiento económico de la naturaleza y su conservación.	<b>7%</b>			Localización en mapas de los diferentes tipos de climas
	<b>2.4. Distinguir y localizar ejemplos significativos del relieve de Europa, África, Asia, América, Oceanía y Antártida.-M</b>	<b>7%</b>			Prueba escrita
	2.5. Elaborar y/o analizar mapas, imágenes, esquemas y textos relacionados con el contenido de la unidad.	<b>7%</b>			Interpretación de mapas del tiempo  Comentario de fotos sobre los paisajes característicos de los diferentes tipos de climas  Realización de debates sobre la influencia del medioambiente sobre la actividad humana.

<b>3. Identificar y explicar, algunos ejemplos de los impactos que la acción humana tiene sobre el medio natural, analizando sus causas y sus efectos, aportando soluciones para limitarlos.</b>	<b>3.1. Adoptar una actitud positiva ante las iniciativas que fomentan la conservación de los espacios naturales y rechazar cualquier agresión a los mismos.-M</b>		<b>7%</b>	<p>Trabajo de investigación sobre medio ambiente a elegir por el alumno y que contribuya a sensibilizar a todos ellos en el progresivo deterioro de la naturaleza y provocar ideas aportadas por ellos para modificar estos comportamientos humanos.</p> <p>Debate en clase sobre los efectos negativos que tienen algunos comportamientos humanos en el medio ambiente.</p> <p>Búsqueda de información sobre cómo ha influido el ser humano en el medio a lo largo de la Historia.</p>
	<b>3.2. Sintetizar los contenidos básicos de la unidad mediante la elaboración de esquemas.-M</b>		<b>7%</b>	
	<b>3.3. Localizar los principales ríos, lagos y humedales de España y de Castilla-LaMancha.</b>		<b>8%</b>	
	<b>3.4. Enumerar los principales riesgos de origen humano que afectan a la naturaleza e identificar sus causas y consecuencias.</b>		<b>8%</b>	

<b>4.Utilizar las convenciones y unidades cronológicas y las nociones de evolución y cambio aplicándolas a hechos y procesos referidos a la Prehistoria y la Historia Antigua del mundo y de la Península Ibérica.</b>	<b>4.1. Enumerar los cambios que experimentaron los homínidos en su proceso evolutivo hasta convertirse en seres humanos.-M</b>	8%		
	<b>4.2 Describir las características fundamentales de la Prehistoria, diferenciar sus principales etapas, establecer la duración aproximada y las innovaciones técnicas.-M</b>	8%		Realización de ejes cronológicos
	<b>4.3 Elaborar y/o interpretar imágenes, textos, mapas, gráficos y esquemas relacionados con el contenido de la unidad.</b>	8%		Ejercicios sobre series cronológicas
	<b>4.4. Explicar la trascendencia de la aparición de las primeras creencias religiosas en el Paleolítico.</b>	8%		
	<b>4.5 Identificar los factores que condujeron al descubrimiento de la agricultura y la domesticación de animales y analizar las consecuencias de estos logros</b>	8%		Prueba escrita

<b>5. Identificar y exponer los cambios que supuso la Revolución Neolítica y las primeras civilizaciones urbanas en la evolución de la humanidad y valorar su importancia y sus consecuencias al compararlos con los elementos de las sociedades depredadoras</b>	<b>5.1. Explicar las principales transformaciones sociales, económicas y políticas que condujeron a la aparición de las civilizaciones egipcia y mesopotámica.-M</b>			<b>5%</b>	Ejercicios en el cuaderno de trabajo
	5.2. Enumerar las repercusiones del descubrimiento y desarrollo de la metalurgia.			<b>5%</b>	Debates sobre la vida de los seres humanos en el Paleolítico y en el Neolítico
	<b>5.3 Localizar temporal y espacialmente las civilizaciones egipcia y mesopotámica y describir el medio físico en el que se desarrollaron.-M</b>			<b>5%</b>	Localización en mapas de los lugares donde se han encontrado restos humanos del Paleolítico y el Neolítico.
	5.4 Elaborar y/o comentar mapas, textos, gráficos, dibujos y fotografías relacionados con el contenido de la unidad.			<b>5%</b>	Prueba escrita
	5.5 Asociar correctamente distintas manifestaciones artísticas con las civilizaciones egipcia y mesopotámica.				Elaboración de un cuadro con los tipos de homínidos, su cronología, sus respectivas características y los territorios que ocuparon  Realización de un cuadro comparativo sobre las características del Paleolítico y el Neolítico.  Uso de Internet para resolver dudas

<p><b>6. Caracterizar los rasgos de la organización política, económica y social de las civilizaciones griega y romana en su época de expansión valorando la trascendencia de la romanización en Hispania y la pervivencia de su legado en nuestro país.</b></p>	<p><b>6.1. Diferenciar las formas de gobierno de la Grecia clásica y sus instituciones.-M</b>  6.2. Valorar las manifestaciones artísticas griegas que han llegado hasta nuestros días.</p> <p><b>6.3. Situar en el espacio y el tiempo la civilización helena.-M</b></p> <p><b>6.4. Situar espacial y temporalmente los acontecimientos más importantes de la historia de Roma.-M</b></p> <p>6.5. Enumerar los principales rasgos de la sociedad y la economía romanas.</p> <p>6.6. Sintetizar los rasgos principales de la organización sociopolítica, la economía, de los pueblos germanos</p> <p>6.7. Distinguir las características de la religión romana tradicional y del cristianismo.</p> <p><b>6.8. Describir el proceso de invasión del Imperio romano por parte de los pueblos bárbaros y explicar su contribución a la caída del Imperio de Occidente.-M</b></p> <p>6.9. Reconocer y apreciar las manifestaciones artísticas de Roma y de los pueblos bárbaros.</p>			<p>5%</p> <p>5%</p> <p>5%</p> <p>5%</p> <p>4%</p> <p>4%</p> <p>4%</p> <p>4%</p> <p>4%</p>	<p>Elaboración de ejes cronológicos sobre las civilizaciones griega y romana</p> <p>Localización geográfica de estas civilizaciones</p> <p>Presentaciones en Power Point</p> <p>Ejercicios en el cuaderno de trabajo</p> <p>Elaboración de un vocabulario propio de estas unidades</p> <p>Uso de la red para consultar dudas y enviar trabajos que se pidan.</p> <p>Elaboración de esquemas con las diferentes etapas de Grecia y Roma, señalando las fechas que comprenden y sus principales rasgos.</p> <p>Cuadro comparativo sobre la organización política de Atenas y Esparta.</p> <p>Comentario de edificios públicos romanos</p> <p>Elaboración de un esquema que resuma las causas económicas, políticas y sociales de la crisis del siglo III</p> <p>Prueba escrita</p>
--	--	--	--	---	--

<b>7. Realizar proyectos de investigación guiada utilizando una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta por escrito</b>	<b>7. 1. Obtener y sintetizar información relacionada con la unidad a partir de la elaboración y/o interpretación de mapas dibujos, fotografías, textos y obras de arte.-M</b>	<b>5%</b>	<b>5%</b>	5%	Elaboración de un trabajo de investigación utilizando diversas fuentes de información
	<b>7. 2. Elaboración de un cuaderno de trabajo diario atendiendo a una adecuada presentación, limpieza y correcta expresión escrita.-M</b>	<b>5%</b>	<b>5%</b>	5%	Elaboración de informes sobre los temas estudiados
	<b>7.3. Lectura comprensiva de textos y elaboración de mapas conceptuales.</b>	<b>5%</b>	<b>5%</b>	5%	Analiza textos propuestos y responde a las cuestiones planteadas en cada caso.
	<b>7.4. Adoptar un comportamiento favorable hacia la conservación del patrimonio cultural, natural e histórico.</b>	<b>5%</b>	<b>5%</b>	5%	Uso de la red para consultar dudas y para enviar los trabajos que se pidan

<b>8. Conocer y contrastar la situación de los derechos y libertades humanas en las épocas estudiadas y en el momento actual.</b>	<b>8.1 Valorar la importancia del legado cultural griego para la civilización occidental.-M</b>	<b>5%</b>	5%	5%	Ejercicios en el cuaderno de trabajo.  Cuadro comparativo de la democracia ateniense con la democracia actual.  Trabajo en parejas .Uno defenderá el carácter democrático de la sociedad griega, otro expondrá argumentos contrarios basados en el papel de la mujer y la existencia de esclavos .Después elaborará un esquema sintetizando ambas posturas.
	<b>8.2. Respetar los principios democráticos y normas del centro.-M</b>	<b>5%</b>	5%	5%	
	<b>8.3. Mostrar una actitud positiva hacia los iguales, el profesor y la materia en general.-M</b>	<b>5%</b>	5%	5%	



--	--	--	--	--	--

